

Data

04-06-2005

Pagina

Foglio

## LO SCAFFALE **DELLA SAGGISTICA**

te alla definizione dei criteri d'edizione e alla scelta dei curatori delle varie Gianluca Montinaro opere».

Poetasommo

## La sfida dantesca passa dai testi

Opera omnia in arrivo nel 2021

n'idea ambiziosa, un appassionato studioso di Dante, una casa editrice amante delle sfide "impossibili". Questi i tre elementi attorno a cui prende forma il nuovo progetto editoriale della Salerno Editrice, e del suo patron Enrico Malato (singolare figura di studioso accademico ed editore): una nuova edizione delle opere di Dante Alighierı, presumibilmente in 16 tomi, riveduta nei testi alla luce delle edizioni critiche degli ultimi decenni e rinnovata nel commento, da portare a compimento entro il settimo centenario dantesco del 2021. L'esigenza di una nuova complessiva edizione di riferimento è ormai sentire comune, perché il lavoro di studio di questi anni ha reso ormai obsoleta la cosiddetta "Edizione del Centenario", raccolta di tutte le opere dantesche pubblicate, in modo un po' frettoloso, sotto la di-

ENRICO MALATO, PER UNA NUOVA

EDIZIONE COMMENTATA DELLE OPERE DI DANTE, Salerno Editrice, Roma 2004,

pp.176, €19,00

rezione di Michele Barbi, nel 1921, in occasione del sesto centenario della morte del Poeta, e che ha fornito il testo di riferimento col quale fino a oggi si è letto e sostan-

zialmente ancora si legge (tranne che per la Divina Commedia, ormai affidata al testo Petrocchi del 1966-1968) Dante.

Già impegnato nella pubblicazione del Censimento dei Commenti danteschi (4 volumi in svariati tomi) e nell'Edizione Nazionale dei Commenti danteschi, sia letterari che figurati (75 volumi, per un totale di oltre 200 tomi), Malato lancia il guanto di sfida pubblicando questa sorta di vademecum in cui analiticamente espone il progetto, scandisce i tempi, analizza i problemi di filologia, di ecdotica nonché di commento delle opere del padre della letteratura italiana. Opera con risvolti specialistici – appassionante per capire a fondo le questioni codicologiche e il quadro storico-problematico dell'interpretazione -, entra anche nel merito dei dibattiti sorti fra gli studiosi.

«Durante il 2005 – annuncia Malato – sarà definita la commissione scientifica che dirigerà il progetto e quindi procederà tempestivamen-

